



**Ilustracja na odwrocie:**

akwarela Měrćina Nowaka-Njechorńského *Bój z paliwaku*  
(„Walka ze smokiem”);

przedruk z: Afred Krawc-Dźěwinski, *Serbscy tworjacy wuměłcy*  
(„Artyści łużyccy”), Budyšin 1975, s. 63

UNIwersytet Warszawski  
Instytut Sławistyki Zachodniej i Południowej

**ZESZYTY ŁUŻYCKIE  
TOM 61**

**Nauczanie i uczenie się języków mniejszościowych  
na Półwyspie Iberyjskim**

**Teaching and Studying Minority/Minoritized  
Languages of the Iberian Peninsula**

Warszawa 2024

**Zespół Redakcyjny:**

Iliana Genew–Puhalewa (red. nacz.), Sylwia Siedlecka (z-ca red. nacz.), Ignacy M. Doliński (sekr. red.), Patrycjusz Pająk (czł. red.), Milena Hebal–Jezińska (czł. red.)

**Rada Naukowa:**

Nicole Dołowy–Rybińska (Warszawa), Andreana Eftimova (Sofia), Alexandra Ioannidou (Thessaloniki), Petros Karatsareas (Westminster), Peter Káša (Prešov), Roland Marti (Saarbrücken), Holt Meyer (Erfurt), Motoki Nomachi (Sapporo), Leo Rafolt (Zagreb), Dietrich Scholze–Šořta (Budyšin/Bautzen), Dalibor Sokolović (Beograd), Grażyna Szwat–Gylybowa (Warszawa), Lyudmyla Vasylieva (Lviv), Sanja Wölke (Budyšin/Bautzen), Sanja Zlatanović (Beograd)

**Redaktor tomu:** Bartosz Dondelewski, Natalia Czapok

**Redakcja językowa tekstów anglojęzycznych:** Jagoda Dolińska

**Redakcja językowa tekstów polskojęzycznych:** Redaktorzy

**Skład i łamanie:** Ignacy M. Doliński

**Adres Redakcji:**

Instytut Sławistyki Zachodniej i Południowej Uniwersytetu Warszawskiego,  
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00–927 Warszawa;

<https://www.journals.polon.uw.edu.pl/index.php/zl/>;

<http://www.zeszytyluzyczne.uw.edu.pl> [strona archiwalna];

e-mail: [zeszyty.luzyczne.polon@uw.edu.pl](mailto:zeszyty.luzyczne.polon@uw.edu.pl)

Wydanie publikacji dofinansowane przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa  
Wyższego oraz Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego

**ISSN: 0867-6364 (print); ISSN: 2719-9967 (online)**

© Copyright by Instytut Sławistyki Zachodniej i Południowej  
Uniwersytetu Warszawskiego & Autorzy

Spis zawartości tomu LXI  
Volume LXI – Contents

**Nauczanie i uczenie się języków mniejszościowych  
na Półwyspie Iberyjskim**  
**Teaching and Studying Minority/Minoritized Languages  
of the Iberian Peninsula**

<i>From the Editors</i> .....	7
<b>Marta Pawłowska</b> (Kraków), <i>The tension between norm and usage: the status of the neuter article lo in Catalan</i> .....	11
<b>Ildikó Szijj</b> (Budapest), <i>Teaching the minority languages of the Iberian Peninsula at the Eötvös Loránd University of Budapest</i> .....	27
<b>Maria Filipowicz–Rudek</b> (Kraków), <i>Para cantar coma min – poesía y canto en la enseñanza de lenguas minorizadas: el caso galego [Para cantar coma min – poetry and song in teaching minority languages: a Galician case]</i> .....	39
<b>Carsten Sinner</b> (Leipzig), <i>Motivation and linguistic mediation as factors in university language teaching in the context of translator and interpreter training in minoritised languages</i> .....	55
<b>Elga Cremades</b> (Palma), <b>Ivan Solivellas</b> (Palma), <b>Anna Tudela–Isanta</b> (London), <i>Language ideologies and sociolinguistic competence in Catalan: the case for young speakers in the Balearic Islands</i> .....	79
<b>Katarzyna Ciszewska</b> (Łódź), <i>Cooperative learning as a tool for teaching Iberian-Romance minority languages in an online Spanish classroom</i> .....	107
<b>Vanesa Freire Armada</b> (Vigo), <i>Designing a didactic innovation project by using Galician as a learning tool in foreign language classrooms</i> .....	135

