

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	9
--------------------------	---

POŻYTKI FILOLOGICZNE

ALICJA BIELAK, <i>Impresa: Calando poggiano, Krótkość żywota i Na toż</i> Daniela Naborowskiego jako parafrazy tetrastychów Pierre'a Matthieu i Claude'a Guicharda	13
--	----

KATARZYNA GLINIANOWICZ, <i>Ruska miłość w czasach autonomii galicyjskiej, czyli o romansach w bibliotekach greckokatolickiego duchowieństwa</i> ...	29
---	----

BIBLIOTEKI**BIBLIOTEKI ALTERNATYWNE**

PAWEŁ BERNACKI, <i>Literackie żywe biblioteki a ich rzeczywiste odpowiedniki. Analiza wybranych przykładów</i>	43
--	----

GRAŻYNA BOBILEWICZ, <i>Alternatywne biblioteki w przestrzeni publicznej współczesnych miast świata (od natury do kultury)</i>	55
---	----

KOLEKCJE

MAGDALENA BOGUSŁAWSKA, <i>Nieposłuszna biblioteka. „Biblioteka XX vek” jako instytucja kultury w Serbii okresu transformacji systemowej</i>	71
---	----

AGNIESZKA BORYSOWSKA, <i>Z kolekcji domowych do zbiorów publicznych – księgozbiory pisarzy w Muzeum Literackim Książnicy Pomorskiej w Szczecinie</i>	83
--	----

AGATA STAROWNIK, <i>Profile Chrystusa w Albumie Orbis Norwida. Wstępne rozpoznanie</i>	97
--	----

KAROL SAMSEL, <i>Norwid w Czytelni Polskiej w Paryżu</i>	115
--	-----

BIBLIOTEKI BABEL

PAWEŁ KULIGOWSKI, Biblioteka Betel	127
MARTA TOMCZOK, Biblioteka Babel Zagłady. O <i>Historii miłości</i> Nicole Krauss	143
MIROŚŁAWA BUCHHOLTZ, <i>The Library of Henry James: Between the Catalog and the Deep Blue Sea</i>	155

PRZYBLIŻENIA. SENSY LEKTURY

JAN TOMKOWSKI, <i>Pan Tadeusz</i> , czyli Księga niezamierzona	169
ALEKSANDRA HUDYMAČ, Książka – medium transgresji. <i>Druhé město</i> Michala Ajvaza	187
ANNA GĘSICKA, „Intertekstualna biblioteka” Franciszka Villona	201
GRZEGORZ LESZCZYŃSKI, <i>Wojnę domową śpiewam więc i głoszę</i> – wojnę na księgi, indeksy i katalogi. O rząd młodych dusz	217
JOANNA ROSZAK, Czarne sezony. Czarne latawce. O dziecięcych bibliotekach w gettach	231
INDEKS OSÓB	245
INFORMACJE O AUTORACH	255
INFORMACJE DLA AUTORÓW	257

CONTENTS

Introduction	9
PHILOLOGY IN USE	
ALICJA BIELAK, <i>Impresa: Calando poggiando, The Brevity of Life</i> and <i>On this</i> by Daniel Naborowski as Paraphrases of Quatrains by Pierre Matthieu and Claude Guichard	13
KATARZYNA GLINIANOWICZ, Ruthenian Love in the Time of Galician Autonomy: Romances in the Libraries of the Greek Catholic Clergy	29
LIBRARIES	
ALTERNATIVE LIBRARIES	
PAWEŁ BERNACKI, Human Libraries in Literature and Reality. Analysis of Selected Examples	43
GRAŻYNA BOBILEWICZ, Alternative Libraries in the Public Space of Modern World Cities (From Nature to Culture)	55
COLLECTIONS	
MAGDALENA BOGUSŁAWSKA, Disobedient Library. „Biblioteka XX vek” as a Cultural Institution in Serbia During the Period of System Transformation	71
AGNIESZKA BORYSOWSKA, From Private to Public Collections – Writers’ Assortments of Books in the Pomeranian Library Literary Museum in Szczecin	83
AGATA STAROWNIK, Christ’s Profiles in Norwid’s <i>Album Orbis</i> . Preliminary Research	97
KAROL SAMSEL, Norwid in the Polish Reading Room in Paris	115

LIBRARIES OF BABEL

PAWEŁ KULIGOWSKI, *The Library of Bethel* 127

MARTA TOMCZOK, *Library of Babel of the Holocaust. On History of Love*
by Nicole Krauss 143

MIROŚŁAWA BUCHHOLTZ, *The Library of Henry James: Between the Cata-
log and the Deep Blue Sea* 155

APPROXIMATIONS. SENSES OF READING

JAN TOMKOWSKI, *Pan Tadeusz* or the Unintended Book 169

ALEKSANDRA HUDYMAČ, *The Book – a Medium of Transgression. Michal
Ajvaz’s Other City* 187

ANNA GEŚICKA, The ‘Intertextual Library’ of François Villon 201

GRZEGORZ LESZCZYŃSKI, *I am Singing and Proclaiming a Civil War – the
War on Books, Indexes and Catalogues. To Rule Young Souls* 217

JOANNA ROSZAK, *Black Seasons. Black Kites. About the Children’s Reading
in Ghettos* 231

INDEX 245

INFORMATION ABOUT AUTHORS 255

AUTHOR GUIDELINES 257