

## CONTENTS

<b>Human Space and Ideology. Introduction</b> .....	9
KERSTIN S. JOBST, A Sacral and Mythical Landscape: The Crimea in the East European Context .....	11
JAGODA WIERZEJSKA, A Domestic Space: The Central and Eastern Carpathians in the Polish Tourist and Local Lore Discourse, 1918–1939 .....	33
MAGDALENA BARAN-SZOŁTYŚ, Gonzo, Ironic Nostalgia, Magical Realism, or, How to Re-Narrate Traumatic Transnational Borderland Stories. Examples from the Twenty-First Century Polish(-German) Literature .....	63
AGNIESZKA HUDZIK, Narrative- and Space-Making in the City on the Example of Lublin .....	81
DANUTA SOSNOWSKA, Svatý Jan pod Skalou: The Sacred Place and Conflicted Traditions .....	97
BLANKA SOUKOPOVA, Prague: The National Perception of the Area .....	111
URSZULA KOWALSKA-NADOLNA, Is Experiencing History Possible? Between “Dark Tourism” and “the Holocaust Industry:” The Case of Terezín .....	123
MACIEJ FALSKI, Who Has the Right to Decide? Pula and the Problem of Demilitarized Urban Zone .....	135
PATRYCJUSZ PAJAŁ, Uncanny Styria .....	149
CHRISTOPH AUGUSTYNOWICZ, Between Appropriation and Rivalry: Some Remarks on the Concept of East Central Europe in Recent Anglo-American and German Historiography .....	163
<b>INDEX</b> .....	175
<b>INFORMATION ABOUT AUTHORS</b> .....	183
<b>AUTHOR GUIDELINES</b> .....	187



## SPIS TREŚCI

<b>Human Space and Ideology. Wprowadzenie</b> .....	9
KERSTIN S. JOBST, Krajobraz sakralny i mityczny. Krym w kontekście wschodnioeuropejskim .....	11
JAGODA WIERZEJSKA, Krajobraz rodzimy. Środkowe i Wschodnie Karpaty w polskim dyskursie turystycznym i krajoznawczym lat 1918–1939 .....	33
MAGDALENA BARAN-SZOŁTYS, Gonzo, ironiczna nostalgia, magiczny realizm, czyli jak opowiedzieć traumatyczne, transnarodowe historie z pogranicza. Przykłady z literatury polskiej XXI wieku .....	63
AGNIESZKA HUDZIK, Stworzyć miasto i jego przestrzenie w opowiadaniu – przypadek Lublina .....	81
DANUTA SOSNOWSKA, Święty Jan pod Skałą: święte miejsce i jego skonfliktowane tradycje .....	97
BLANKA SOUKOPOVA, Praga – narodowa lektura przestrzeni .....	111
URSZULA KOWALSKA-NADOLNA, Czy doświadczanie historii jest możliwe? Między “ciemną turystyką” a “przedsiębiorstwem Holocaustu”. Przypadek Terezína .....	123
MACIEJ FALSKI, Kto ma prawo decydować? Pula i problem demilitaryzacji przestrzeni miejskiej .....	135
PATRYCJUSZ PAJĄK, Niesamowita Styria .....	149
CHRISTOPH AUGUSTYNOWICZ, Między zawłaszczeniem a rywalizacją: kilka uwag na temat pojęcia Europy Środkowo-Wschodniej w najnowszej historiografii angloamerykańskiej i niemieckiej .....	163
<b>INDEKS OSÓB</b> .....	175
<b>INFORMACJE O AUTORACH</b> .....	183
<b>INFORMACJE DLA AUTORÓW</b> .....	187